

Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/44166,Rakowiecki-Jacek.html>
20.05.2024, 02:31

Rakowiecki Jacek

Jacek Rakowiecki, ur. 28 XI 1958 r. w Warszawie. Ukończył IX LO im. Klementyny Hoffmanowej tamże (1977).

Kolporter „Komunikatów” KOR i KSS „KOR” oraz „Biuletynu Informacyjnego” w IX LO w Warszawie. Organizator grupy samokształceniowej uczniów oraz spotkań ze Stefanem Kawalcem i Wojciechem Arkuszewskim tamże. 1977–1980 działacz Studenckiego Komitetu „S” w Krakowie, współpracownik i redaktor niezależnego pisma studenckiego „Indeks”. Kilkakrotnie zatrzymywany przez SB, rewidowany. 1978 jako student Wydz. Filologicznego UJ dyscyplinowany przez Radę Wydz. za działalność opozycyjną. 1977–1989 kolporter niezależnej i podziemnej prasy oraz książek bezdebitowych na UJ.

Od IX 1980 współorganizator NZS na UJ. 1980–1981 kierownik literacki niezależnego wydawnictwa książkowego [Oficyna](#) Literacka. IV 1981 organizator I Zjazdu NZS w Krakowie. 1 XI 1981 – 12 XII 1981 szef Ośrodka Wydawniczego „S” Regionu Małopolska. 1981 rzecznik prasowy i szef Sekcji Informacji w Prezydium Krajowej Komisji Koordynacyjnej NZS oraz wiceszef NZS UJ. 13–15 XII 1981 uczestnik strajku w Hucie im. Lenina w Krakowie. Członek Komitetu Strajkowego z ramienia studentów i organizator (z Wojciechem Ciułą), a także szef poligrafii tamże. Autor tekstu Bitwa o Strach podpisanego przez zespół ds. poligrafii Komitetu Strajkowego KRH, wydrukowanego w kilku tysiącach egz. i kolportowanego w tych dniach na ulicach Krakowa i Nowej Huty.

2 I 1982 zatrzymany przez SB. 4 I 1982 internowany, przetrzymywany w Ośr. Odosobnienia w Załężu k. Rzeszowa. 27 V 1982 zwolniony. 1982 zaangażowany w pracę w punkcie pomocy internowanym przy kościele oo. Dominikanów w Krakowie. 1983–1984 autor felietonów

Miejsce urodzenia Warszawa

Data urodzenia 28-11-1958

Hasło wydrukowane w **Tom V**

mówionych w Alma Radio o pojęciach demokracji, wolności, etyki, odwagi.

1 VIII 1982 – X 1988 pracownik Społecznego Instytutu Wydawniczego „Znak”, kolejno jako: goniec, pracownik działu prenumeraty „Tygodnika Powszechnego”, od 1987 redaktor „TP”, nast. p.o. sekretarza redakcji „TP”. 1988–1989 redaktor miesięcznika „Res Publica”.

1982–1989 współpracownik pisma „Promieniści”; autor tekstów oraz kampanii, szkoleniowiec młodych redaktorów pisma (m.in. Witolda Beresia i Krzysztofa Burnetki), z nimi współtwórca grupy samokształceniowej licealistów. Introligator w Oficynie Literackiej. W tym czasie kilka razy zatrzymywany przez MO, przesłuchiwany przez SB i poddany rewizji w domu. IV/V 1988 współpraca z ks. K. Janczarem i ks. T. Zaleskim w czasie strajku w HiL.

13 IV – 4 VI 1989 wiceszef kampanii wyborczej KO „S” w Łodzi. 1 VIII 1989 – 31 III 1995 pracownik „Gazety Wyborczej” i członek Zarządu Agory SA. 1991–1992 sekretarz redakcji i kierownik działu kultury, 1993–1994 dyr. wykonawczy tamże. 1995 strategic planner w Agencji Publicis. 1995–1996 sekretarz programowy Canal+ Polska. 1997–1998 szef projektu naprawczego i biznesplanu tygodnika „Przekrój” (zaakceptowany, ale niezrealizowany przez ówczesnych właścicieli). 1998–2001 z-ca, od VII 1999 oraz VI 2003 – VI 2004 redaktor nacz. dwutygodnika „Viva!”, a także

1999–2001 twórca serii „Jan Paweł II Kolekcja” i „Encyklopedia wiedzy WIEM” w wydawnictwie Edipresse Polska.

1999–2007 i 2013–2014 wykładowca (warsztat prasowy) na kierunku dziennikarstwo w Collegium Civitas w Warszawie. IX 2001 – III 2002 redaktor nacz. tygodnika „Przekrój”. V 2002 – I 2003 wydawca w Wydawnictwie MediaStyl, m.in. pisma „Twój Styl”, a także miesięcznika „Look” i kwartalnika „Trendy” (wprowadzenie na rynek 2 ostatnich). XI 2004 – X 2005 redaktor nacz. i dyr. wydawniczy miesięcznika

teatralno-społecznego „Foyer”. X 2005 – II 2006 szef dodatków w redakcji „Dziennika”.

III 2006 – IX 2006 z-ca i I z-ca redaktora nac. „Rzeczpospolitej”.

IV 2007 – IX 2012 szef nowych projektów Media Point. Autor projektu odświeżenia miesięcznika „Film” i jego redaktor naczelny. 2013 selekcjoner-kurator 33. Warszawskich Spotkań Teatralnych.

V 2013 – III 2015 rzecznik prasowy TVP, szef Centrum Informacji TVP. VI 2015 – XII 2019 prezes Fundacji Towarzystwa Dziennikarskiego „Fundusz Mediów”. II 2016 – IX 2016 dyr. marketingu i prezes Zarządu Instytutu Bezpieczeństwa Obrotu Gospodarczego SA (wywiadownia gospodarcza). III 2017 – VI 2017 szef Biura Prasowego Komitetu Obrony Demokracji. II 2019 – I 2023 koordynator prac (debaty, wykłady, zjazdy, konkursy) w Concilium Civitas grupy polskich profesorów nauk społecznych z najlepszych uczelni światowych. Od II 2022 szef promocji w Fundacji Krystyny Jandy na Rzecz Kultury odpowiedzialny za premiery teatralne w Teatrze Polonia i Och-Teatrze.

2012 współzałożyciel Studia Opinii oraz współzałożyciel i członek (do 2020) Towarzystwa Dziennikarskiego; szef Komisji Członkowskiej tamże.

Od 2015 autor tekstów w OKO.press, „Polityce”, „Gazecie Wyborczej”. Aktywny uczestnik mediów społecznościowych, w których prowadzi cotygodniowy przegląd tygodników opinii.

1999–2010 autor programów naprawczych i analiz zawartości tytułów prasowych (m.in. „Elle”, „Marie Claire”, „Gala”, „Wróżka”), Od 2010 trener szkoleń redakcyjnych i medialnych dla dziennikarzy, menedżerów i pracowników PR oraz dla studentów i uczniów szkół średnich. 2004–2014 aktywny uczestnik programów publicystycznych w TV i radiu, m.in. „Poranki” w TOK FM, „Czwarta władza” w TV 4, „Puszka Paradowskiej” w Superstacji.

2000–2012 juror konkursu Grand Front na najlepszą okładkę

prasową roku organizowanego przez Izbę Wydawców Prasy oraz juror festiwali filmowych i teatralnych, w tym Festiwalu Polskich Debiutów Filmowych Młodzi i Film 2012 w Koszalinie. 2008–2011 współautor i współprowadzący audycji o nowościach filmowych w Radiu ChiliZet. 2011–2013 autor regularnego bloga filmowego i kulturalnego na stronie Canal+. 2008–2012 ekspert Mazowieckiego Funduszu Filmowego i Dolnośląskiego Funduszu Filmowego (ocena scenariuszy filmowych i wniosków o dofinansowanie). 2014–2015 autor szkoleń i trener w Akademii Telewizyjnej TVP oraz od 2018 internetowego przeglądu tygodników opinii.

Laureat Nagrody Polcul (1986). Odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2007).

4 V 1978 – 6 XII 1982 rozpracowywany przez Wydz. III KWMO Kraków w ramach SOR krypt. Gama; 17 XII 1982 – 25 IX 1984 rozpracowywany przez Wydz. III-1 KWMO/WUSW tamże w ramach SOR; 17 X 1984 – 13 III 1989 rozpracowywany przez Wydz. IV KWMO/WUSW tamże w ramach KE krypt. Student. 25 III 1989 – 21 VII 1989 rozpracowywany przez Dep. IV MSW Wydz. V w ramach KE kryp. „Student”.

Monika Litwińska

[Kraków](#), [Małopolska](#), [Niezależne Zrzeszenie Studentów](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)