

Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/17899,Ogorzelec-Ludwika.html>
20.05.2024, 00:11

Ogorzelec Ludwika

Ludwika Ogorzelec, ur. 5 I 1953 w Chobieni k. Wołowa.
Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych
we Wrocławiu, Wydz. Malarstwa, Grafiki i Rzeźby (1983).

1972–1973 dyr. oraz instruktorka zajęć artystycznych
Gminnego Ośrodka Kultury w Chobieni, 1973–1974
studentka wychowania plastycznego w Studium
Nauczycielskim w Legnicy, 1974–1977 pracownik dekoratorni
w WSS Społem tamże, 1977 dekoratorka witryn sklepowych
Centrali Przemysłu Ludowego i Artystycznego (Cepelia) we
Wrocławiu, 1977–1978 pracownik dekoratorni w Operze
Wrocławskiej, 1978–1983 studentka PWSSP we Wrocławiu.

Od X 1980 w NZS; współzałożycielka NZS na PWSSP, 17–18 II
1981 uczestniczka strajku studenckiego na PWSSP ws.
rejestracji NZS, XI – 13 XII strajku solidarnościowego ze
studentami radomskiej WSI w PWSSP; XI – XII uczestniczka
akcji malowania napisów we Wrocławiu skierowanych
przeciw państwowemu monopolowi informacji.

13 XII 1981 – II 1982, mimo zakazu władz, mieszkała w
budynku PWSSP (w zw. z wprowadzeniem stanu wojennego
działalność uczelni zawieszono na 2 mies.). II – VI 1982
drukarz podziemnych pism, gł. „Z Dnia na Dzień”, VI 1982 –
VII 1983 „Solidarności Walczącej”. IV – X 1982 redaktorka
podziemnego pisma „Pytania”. VI 1982 – 1990 członek
(jesienią 1982 zaprzysiężona) SW. VII – X 1983
współpracowniczka Niezależnej Agencji Fotograficznej
Dementi we Wrocławiu. W 1983 ukończyła studia z
wyróżnieniem; władze uczelni anulowały wyróżnienie,
uzasadniając to jej postawą polityczną. X 1983 – VI 1985
działaczka kontrwywiadu SW (prowadziła niemal codzienny
nasłuch częstotliwości wykorzystywanych przez SB,
analizowała nagrane komunikaty, sporządzała raporty o
działaniach SB dla członków podziemia. 11 XII 1982 i 31 VIII

Miejsce urodzenia Chobienia

Data urodzenia 05-01-1953

Hasło wydrukowane w **Tom III**

1983 zatrzymana. Od VI 1985 we Francji; 1985–1988 niejawni przedstawiciel SW tamże (m.in. organizacja wsparcia finansowego, przekazywanie informacji, kontaktów). 1985–1987 studentka na L'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts w Paryżu.

Od 1983 prezentowała swoją twórczość na ponad 100 wystawach na całym świecie. Autorka cykli rzeźby *Przyrządy równoważne* (inicjacja – 1980) i *Krystalizacja przestrzeni* (inicjacja – 1991), które kontynuuje w formie interwencji w przestrzeń publiczną oraz wystaw w galeriach i muzeach. Laureatka Prix du Conseil National w Monte Carlo w Monaco (1991), The Pollock-Krasner Grant w Nowym Jorku (USA) (2000), Grand Esplanade Award w Key West (USA) (2009).

Od 2007 członek Stowarzyszenia Solidarność Walcząca we Wrocławiu.

Odnaczona Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski (2007).

Artur Adamski|Kamil Dworaczek

[Region Dolny Śląsk](#), [Solidarność Walcząca](#), [Wrocław](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)