

Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/16538,Kaliszan-Maciej-Przemyslaw.html>
20.05.2024, 03:41

Kaliszan Maciej Przemysław

Maciej Przemysław Kaliszan, ur. 13 IV 1955 w Gliwicach. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Powstańców Śląskich w Opolu, Wydz. Pedagogiki Kulturalno-Oświatowej (1982).

1965-1974 w ZHP, 1974 w ZMW, 1978-1980 w SZSP, 1979-1982 członek studenckiego klubu fotograficznego Cyklop przy WSP w Opolu i Stowarzyszenia Forum Ceramików w Gliwicach. 1975-1976 instruktor kulturalno-oświatowy w Urzędzie Miejskim w Gliwicach, 1976-1977 asystent operatora i reżysera w Ośrodku Postępu Technicznego Zakładzie Produkcji i Usług Filmowych, 1978-1980 realizator filmów na Politechnice Śląskiej w Gliwicach w Zakładzie Nowych Technik Nauczania.

W X 1980 współzałożyciel (z Danutą Konarską i Jerzym Kałwakiem) NZS WSP w Opolu, następnie przewodniczący, 18-19 X 1980 delegat na zjazd Tymczasowych Komitetów Założycielskich NZS w Warszawie, na którym zapadła decyzja o utworzeniu Ogólnopolskiego Komitetu Założycielskiego NZS; w II i III 1981 współorganizator strajków studenckich w WSP w Opolu o rejestrację NZS i w związku z kryzysem bydgoskim, w II delegat (z Mariuszem Wenclem i Maciejem Wirskim) do Łodzi w celu zebrania informacji o przebiegu protestu i postulatach strajkowych; XI/XII 1981 uczestnik strajku solidarnościowego w WSP w Opolu ze studentami radomskiej WSI, odpowiedzialny za aprowizację oraz autor dokumentacji fotograficznej strajku; współzałożyciel (z Mirosławem Olszewskim, Maciejem Wirskim i Bożeną Paliwodą) niezależnego pisma NZS WSP w Opolu „Aneks”; współautor (z Krzysztofem Galą) filmu dokumentalnego zrealizowanego w WSP w Opolu (zaginione po 13 XII 1981). Kilkakrotnie zatrzymywany i przesłuchiwany.

1982-1984 instruktor koordynator w Domu Kultury Gliwice-

Miejsce urodzenia Gliwice

Data urodzenia 13-04-1955

Hasło wydrukowane w **Tom I**

Łabędy, 1984-1995 filmowiec i fotograf na Wydz.
Architektury Politechniki Śląskiej.

1989-1995 członek KZ „S” pracowników PŚ w Gliwicach. Od
1995 właściciel firmy Art-Styl Studio Filmu i Fotografii,
1996-1999 zatrudniony jako maszynista pompy wodnej w
Rejonowym Przedsiębiorstwie Wodociągów i Kanalizacji.

Autor artykułów i fotografii poświęconych architekturze,
publikowanych na łamach czasopism: „Architektura i Biznes”,
„Murator” i „Echo Tyskie”.

10 II 1982 – 22 II 1983 rozpracowywany w ramach SOS krypt.
Skrytka.

Mariusz Patelski

[Opole, Region Śląsk Opolski](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)