

Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/14978,Bakula-Boguslaw-Leszek.html>
20.05.2024, 00:12

Bakuła Bogusław Leszek

Bogusław Leszek Bakuła, ur. 25 III 1954 w Warszawie. Absolwent Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydz. Filologiczny (1977), w 1989 doktorat, w 1995 habilitacja, od 2009 prof. zw.

1980-1981 mechanik w MPK w Słupsku, następnie nauczyciel w SP nr 44 w Poznaniu, dziennikarz w Ośrodku TV i Polskiego Radia w Poznaniu; od 1981 pracownik naukowo-dydaktyczny na UAM. 1976-1980 okresowo kolporter wydawnictw niezależnych, m.in. „Biuletynu Informacyjnego” KOR/KSS KOR, „Pulsu”, „Zapisu”, ulotek.

Od XI 1981 w „S”, członek KZ na UAM.

Po 13 XII 1981 uczestnik akcji ulotkowej na UAM w związku z wprowadzeniem stanu wojennego. W I 1982 współzałożyciel, następnie redaktor, przepisywacz, drukarz podziemnego pisma „Obserwator Wielkopolski”, organizator działalności wydawniczej, dostaw sprzętu, materiałów poligraficznych, lokali, autor (ps. Adam Wildecki, Wildecki, Przemysław Poznański, Jerzy Wipman, AW, Mól, redaktor dyżurny); kolporter pism podziemnych, m.in. „Tygodnika Mazowsze”, „Głosu”, „Biuletynu Dolnośląskiego”, „Okna”, „Veta”, „Solidarnych”, „Biuletynu Wojennego”, „Obserwatora Wielkopolskiego”, kaset audio, kalendarzy, wydawnictw emigracyjnych; książek NOWej, Kręgu, Myśli, Pomostu, Oficyny Literackiej; autor, redaktor i spiker Radia „S” w Poznaniu (1982). VI-VII 1987 we Francji na stażu dot. technik drukarskich i obsługi sprzętu poligraficznego, następnie drukarz poznańskiego podziemnego pisma literackiego „Bez Debitu”. W V 1988 zaangażowany w pomoc dla strajkujących studentów na UAM. Od końca l. 80. współpracownik paryskich pism „Kultura” i „Kontakt” oraz londyńskiego „Orła Białego”.



Bakuła Bogusław Leszek 1654 1.jpg

Miejsce urodzenia Warszawa

Data urodzenia 25-03-1954

Hasło wydrukowane w **Tom II**

Od 1989 członek KZ „S” na UAM. W 2003 dr h.c. Kijowskiego Uniwersytetu Slawistycznego. 2005-2008 rektor Wyższej Szkoły Zawodowej Kadry dla Europy. Od 2005 redaktor naczelny czasopisma „Porównania”, poświęconego komparatyście literackiej i studiom interdyscyplinarnym. W 2007 współzałożyciel Polsko-Czeskiego Towarzystwa Naukowego.

Autor, współautor lub redaktor opracowań naukowych poświęconych polskiej, ukraińskiej, rosyjskiej, czeskiej literaturze XX w. oraz licznych artykułów publikowanych w czasopiśmie naukowych krajowych i zagranicznych, m.in. "Człowiek jako dzieło sztuki" (1994), "Skrzydło Dedala. Szkice, rozmowy o kulturze i poezji ukraińskiej lat 50.-90. XX wieku" (1999), "Historia i komparatystyka. Szkice o kulturze i literaturze Europy Środkowo-Wschodniej XX wieku" (2000), "Antylatarnik oraz inne szkice literackie i publicystyczne" (2001); redaktor m.in. "Porównanie jako dowód. Polsko-ukraińskie relacje kulturalne, literackie, historyczne 1890-1999" (2001), "Drogi do wolności w kulturze Europy Środkowej i Wschodniej 1956-2006" (2007), "Radio Solidarność. Podziemne rozgłoszenie oraz audycje radiowe i telewizyjne w Polsce 1981-1990" (2008), "Teorja literatury w Polsce. Antologija tekstiw" (Kijów 2008), "Die parallele polnische Literatur 1976-1989. Brennpunkte Kommunismus, Geschichte Und Identität. Forschungstelle Osteuropa" (Bremen 2011).

Cyryla Staszewska|Marta Szczesiak-Ślusarek

[Poznań, Region Wielkopolska](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)